

# VISITOR

VIRTUAL MUSEUMS IN THE COVID ERA



Δραστηριότητες

**Άντι Γουόρχολ – Pop Art**

<b>Τίτλος Έργου</b>	VISITOR (Virtual muSeums In The cOvid eRa)
<b>Αριθμός Έργου</b>	2020-1-FR01-KA226-SCH-095600

## PARTNERS



---

Το έργο VISITOR συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα ERASMUS+ της ΕΕ. Το περιεχόμενο του αντικατοπτρίζει τις απόψεις των συγγραφέων και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτό. (Κωδικός έργου: 2020-1-EN01-KA226-SCH-095600)

Τίτλος δραστηριότητας	Άντι Γουόρχολ – Pop Art
Ηλικιακό εύρος	11-14
Αντικείμενα προγράμματος μαθημάτων	Τέχνη και Σχέδιο (Art and Design)
Σύνδεσμοι προγράμματος μαθημάτων (Εθνικοί)	<a href="https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239018/PRIMARY_national_curriculum_-_Art_and_design.pdf">https://assets.publishing.service.gov.uk/government/uploads/system/uploads/attachment_data/file/239018/PRIMARY_national_curriculum - Art and design.pdf</a>  «Καθώς προοδεύουν οι μαθητές, πρέπει να μπορούν να εφαρμόζουν κριτική σκέψη και να κατανοούν καλύτερα την τέχνη και το σχέδιο. Πρέπει επίσης να γνωρίζουν πώς η τέχνη και το σχέδιο αντικατοπτρίζουν και διαμορφώνουν την ιστορία μας, συνεισφέροντας στον πολιτισμό, στη δημιουργικότητα και στον πλούτο του έθνους μας.»
Απαιτούμενοι πόροι	Σύνδεση στο διαδίκτυο, διαδραστικός σχολικός πίνακας
Διεύθυνση μουσείου	<a href="https://www.tate.org.uk/whats-on/tate-modern/andy-warhol/exhibition-guide">https://www.tate.org.uk/whats-on/tate-modern/andy-warhol/exhibition-guide</a>
Χρονική διάρκεια	50-60 λεπτά

---

Το έργο VISITOR συγχρηματοδοτείται από το πρόγραμμα ERASMUS+ της ΕΕ. Το περιεχόμενό του αντικατοπτρίζει τις απόψεις των συγγραφέων και η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτό. (Κωδικός έργου: 2020-1-EN01-KA226-SCH-095600)



Περιγραφή  
Δραστηριότητας

[https://youtu.be/o8Va9Y\\_rINg](https://youtu.be/o8Va9Y_rINg) (μέχρι το 3:05)

Δείξτε το βίντεο στους μαθητές. Στη συνέχεια, αναπροσδιορίστε την pop art: «ένα καλλιτεχνικό κίνημα που πρωτοεμφανίστηκε στη δεκαετία του 1950 και άκμασε στη δεκαετία του 1960 στις ΗΠΑ και στη Βρετανία, αντλώντας έμπνευση από πηγές εντός της δημοφιλούς και εμπορικής κουλτούρας».

Στη συνέχεια, κάθε μαθητής θα δημιουργήσει μια αφίσα στο στυλ της pop art χρησιμοποιώντας τέσσερα αντικείμενα από τη ζωή του/της, τα οποία θεωρεί ότι είναι της μόδας. Στο τέλος, οι εθελοντές μαθητές περιγράφουν τις αφίσες τους και γίνεται συζήτηση για αυτές:

- Γιατί επέλεξαν αυτά τα συγκεκριμένα αντικείμενα;
- Ποιου την τεχνική χρησιμοποίησαν (Andy Warhol, Takashi Murakami, Wedha Abdul Rasyid);
- Ποια χρώματα επέλεξαν;
- Ποιος άλλος στην τάξη ταυτίζεται με αυτήν την επιλογή;